

№ 11 (025)

Понедельник
20 июля 2015 г.

Издаётся с 2014 г.

Газета Совета депутатов Пашийского сельского поселения



№ 11 (025)

Понедельник, 20 июля 2015 г.

Издаётся с апреля 2014 года

Праздники День металлурга



Пашийская администрация, Совет депутатов и газета «Пашия – Светлая река» поздравляют жителей поселка с замечательным профессиональным праздником – Днем металлурга!

Это наш праздник, общий. Наш – потому что родился поселок от чугунолитейного завода, рос и развивался на базе металлургического производства. И экономический подъем поселения в будущем тоже связан не с чем иным, как с черной металлургией. Пойдет она в гору – значит, пойдет в гору и Пашия, жизнь наладится.

Сегодня в стране работают 1500 предприятий черной металлургии, из них 70% являются, как и ПМЦЗ, градообразующими. То есть такими, от которых целиком и полностью зависит существование поселения – города или поселка. Занято в черной металлургии свыше 600 тыс. человек. Получается, в среднем 400 человек на один завод. Это, конечно, мало. Цифры говорят о том, что металлургическая отрасль пока еще страдает, не

развивается, не наращивает мощности. А отсюда следует, что свыше 1000 монопоселений (мелких городков и поселков) по всей России находятся под угрозой лишиться своего кормильца.

В чем все мы имели возможность убедиться на примере и нашего ПМЦЗ, и соседского «Телизма», приказавшего долго жить, и теперь вот Чусовского металлургического завода, дальнейшая участь которого пока под вопросом.

А между тем экономическое значение этих заводов в масштабах национальной экономики очень велико. По телевизору частенько говорят о том, что Россия «сидит на трубе». Мы действительно сильно зависим от экспорта нефти. Но на трубе пока не «сидим», поскольку весомую долю в российском экспорте составляет продукция черной металлургии. По объему металлопроката мы вышли в первую тройку продавцов на мировом рынке, уступая пальму первенства лишь Китаю и Японии.

Но самое ценное – это всегда люди. Закрывание одного-единственного градообразующего предприятия ставит под удар тысячи человек: их монопоселение медленно угасает и гибнет.

Вот и получается, что малые заводи играют роль ничуть не меньшую, чем заводы-гиганты.

В большинстве индустриально развитых государств существует класс крупных производств, про которые говорят «предприятия стратегического значения». Под этим понимается способность таких заводов (фабрик, комбинатов, комплексов) весомо влиять на развитие целых отраслей, регионов или даже всей страны. Пример – «Уралмашзавод». Но мелкие градообразующие заводы ведь тоже играют стратегическую роль – только в масштабах одного поселения.

А это означает, что градообразующим предприятиям – совсем как и предприятиям стратегическим – требуется соответствующий статус. Статус, который давал бы законные гарантии защиты и развития таких производств, гарантии безопасности и выживания для жителей монопоселений. Задача местных депутатов, исполнительной власти и общественности в целом – добиться принятия законодательной инициативы об особом статусе градообразующих предприятий. Это в наших же общих интересах.

Будет металлургия – будем и мы, будет и страна. Значит, за металлургию надо стоять твердо!

Администрация
Совет депутатов
Редакция

Судьбы Пашии Семья Трегубовых

Они родились в Кировской области: Александра в деревне Худяки, а Алексей – в Городище. Когда встретились в деревенском клубе на вечерке, им было по 18 лет. И это была судьбоносная встреча: им предстояло идти рука об руку всю жизнь. Что жизнь эта будет красивой, они тогда и не подозревали. Весной 55-го Алексей Трегубов назвал Александру своею женой, а вскоре ушел на службу.

Долгие три года ждала любимого Шура. Она знала – дождется, ведь верность и преданность были у неё в крови. Так уж у них в семье повелось. Работа на ферме отвлекала. С теплом и нежностью перечитывала письма мужа со службы красивой Александры. И дождалась.

А весной 58-го подарила ему дочурку Ниночку – ясноглазую и светловолосую, как ромашки в поле...

Трудно было работать на ферме: ранние дойки, заготовка кормов, уход за телятами. Руки ныли в конце дня. А ведь они оба – дояры! Любили работу. Только денег в колхозе платили мало – время такое было. А в шестьдесят первом сыночек народился, Толенька. И надумали они ехать на Урал, в промышленный край, где уже жил старший брат Алексея, Василий...

Так забросила судьба семью Трегубовых в Пашию. Они прожили здесь уже более полувека. Сначала устроились работать в ОРС (отдел рабочего снабжения), а потом ушли на завод. Детей-то теперь четверо было: Галя и Сереженька родились уже в Пашии. Хорошо, что рядом была сестра Алексея – Пелагея Кузьми-



На фото: А.К. и А.С. Трегубовы

нича. Она все заботы о детях взяла на себя. И за хозяйством присматривала. Дети её бабушкой называли.

До пенсии трудились Трегубовы в литейном цехе: Алексей Кузьмич – вагранщиком, Александра Степановна – заливщиком. Закалялись! Знают у нас в Пашии, что это значит – в литейке не одно десятилетие! И детей трудягами воспитали. Жили-то чисто по-русски: коровы, телята, свиньи, куры – все в помощь. А сенокосная пора, она, как в литейном цехе – силы воли и выносливости требовала...

Трудная жизнь. Но красивая. Как песня: то льется реченькой, чистая, светлая, то ударит грозой, то к земле прижмет, словно в метель февральскую... Все пережили. Потому что вместе. Плечо друг другу подставляли. И детей тому же научили. Дружная у них семья! Не делают братья и сестры детей на «моих» и «твоих»: все они общие – единая семья. Редко это сегодня встретишь.

...Проходя под балконом, глазами отыскала окна их квартиры. Цветы. Только



На фото: Трегубовы с друзьями – на лыжах

пойдя на пенсию, увлеклась Александра Степановна их разведением. Некогда было, пока дети росли. Сегодня дети уже взрослые. Сами уважаемыми людьми стали, своих детей подняли. Внуки уже растут – их 9 и 11 правнуков!

И рассказывая вам об этой семье, я подумала, что не найдется такого букета, какой можно было бы назвать достойным этих людей. В нем – простота и верность полевой ромашки, богатство хризантемы, величие и благородство розы, нежность незабудки, хрупкость лилии... Да разве перечислить за 60-то лет сколько заслужили! Нынешней весной бриллиантовую свадьбу отметили!

Я принесла им ромашки в день семьи, любви и верности. В доме – аромат маминых оладушек...

Живите долго!

Научиться бы и нам у них так жить и любить! Сегодня это очень важно.

3. Сибирякова

Важные даты

125 лет назад, 17 июля 1890 г., родился Павел Степанович Богословский, этнограф, искусствовед и фольклорист Урала, директор Пермского научного музея, много сделавший для развития краеведения в Пермской области.

85 лет назад, 24 июля 1930г., на геологической конференции в Перми с участием академика И.М. Губкина был составлен план поисков нефти в Урало-Поволжье.

Мероприятия

Промысла

01 августа

Фестиваль «Промысловские тропы»



Место проведения: Клуб п.Промысла
Начало мероприятия: 14-00 часов

Новости спорта

О футболе

С 9 июня по 9 июля 2015 г. в п.Пашия на стадионе «Юность» прошло возрожденное (в советские времена оно было всегда) первенство поселка по футболу среди мужских команд. В турнире приняли участие пять команд: «Лесник», «Ветеран», команда «Металлург» ОАО «ПМЦЗ», «Молодежка» и «Газовик». Соревнования прошли по круговой системе в два круга, соперники встречались между собой дважды, игры проводились по вторникам и четвергам в вечернее время при активной поддержке многочисленных болельщиков. Фактор непогоды на проведение соревнований не влиял, игры проходили в любую погоду. Свободных мест на стадионе не было.

По результатам всех игр на первое место вышла команда «Молодежка», которая набрала 22 очка. Второе место с 16 очками заняла команда «Газовик», которая состояла из пашиян, работающих в «Газпроме». А замкнула тройку призеров с 15 очками команда «Лесник». Надо заметить, что эта новая команда вызвала заслуженное внимание болельщиков и даже симпатии – ребята играли вдохновенно и с полной отдачей сил. Далее в турнирной таблице расположилась команда «Ветеран», игрок которой – В.С. Рожков – стал победителем в номинации «Спортивная молодость». Команда родного завода заставила болельщиков сильно поволноваться, получив в итоге грамоту в номинации «За волю к победе». Все игры прошли в упорной бескомпромиссной борьбе при восторге зрителей.

По окончании турнира состоялось торжественное награждение. За 1 место команда «Молодежка» получила переходящий кубок и первую денежную премию, остальные команды-призеры получили дипломы соответствующих степеней и денежные премии. Грамоты «За преданность спорту» от администрации Пашийского сельского поселения были вручены В. Соснину, И. Головкину и С. Тетерину. А хотелось бы отметить каждого участника первенства.

Лучшими игроками турнира были признаны Непобедимов Г., Плетнев А., и Волков С. Все участники сошлись во мнении ежегодно проводить такой турнир, что поможет поднять приоритеты футбола в нашем поселке, а кубок этот сделать переходящим. Все участники соревнований выражают особую благодарность ИП «Головкину И.В.» за финансовую поддержку проведения данного футбольного турнира.

Гл.судья соревнований С.В. Тетерин

Праздники

Праздник русского алмаза в Медведке

В п.Медведка 11 и 12 июля 2015 г. прошел ежегодный «Праздник русского алмаза». Место проведения вбрано не наобум: во-первых, поселок возник как поселение геологов-алмазников (т.е. самым непосредственным образом связан с поисками алмазов и становлением алмазной промышленности), а во-вторых, он отмечает на следующий год 70-летний юбилей. Организатором мероприятия в нынешнем году выступили администрация Медведки и Краеведческий клуб «Родник». Движение «ГОРН» (инициатор фестиваля) играло вспомогательную роль «правой руки». Предлагаем читателям традиционный краткий отчет РОД «ГОРН» о празднике.

Праздник собрал не менее 200 человек, отчего Медведкинский клуб, где и стартовал праздник, увы, не смог вместить всю публику. Гости прибыли со всех концов белого света – из Екатеринбурга, Н-Тагила, Качканара, Челябинска, Чусового, Перми и даже из Новороссийска и Сочи. Естественно, на праздник прибыли и представители разных поселений нашего района. Особенно приятно было видеть множество детей, которые полностью занимали первые ряды в зрительном зале. Наверное, отчасти поэтому одной из наиболее блестящих краеведческих лекций стало выступление Галины Викторовны Мельниковой о самом знаменитом мальчишке Горнозаводского района – Павке Попове. То бишь о первооткрывателе первого в России и Европе алмаза, крепостном Шаховских-Шуваловых. И о самих владельцах прииска, разумеется, Г.В. Мельникова тоже поведала массу интересного, включая биографию графини Полье.

В числе прочих ярких лекций нельзя не упомянуть выступление Юрия Федоровича Пепеляева – старожила, краеведа, старинного друга легендарного геолога Введенской Натальи Викторовны (1913–2015), которую в нашем районе зовут не иначе, как «алмазной барышней Вижая». Юрий Федорович принес с собой множество плакатов с любопытнейшими фотографиями – бесценные исторические документы, свидетельствующие о временах и личностях. Ю.Ф. Пепеляев сообщил немало увлекательных биографических фактов о разных людях, как-либо связанных с историей алмазной добычи в районе. Слушали его – и заслушаться не могли.

Небольшой плакат подготовило и Движение «Горнозаводское направление».



На фото: участники и организаторы праздника

По материалам, щедро предоставленным геологом-алмазником Тимуром Валерьяновичем Харитоновым, нами для юных и любознательных была подготовлена карта «Алмазные пляжи древнего Урала». На ней дана красочная объемная (3D) реконструкция побережья Уральского моря, катившего свои волны 400 млн. лет назад: с наступлением этого моря ученые связывают образование первичных россыпей Горнозаводского района. Также на карте показана планета в целом, какой она была в то время, и тогдашние ландшафты с их убогой растительностью. Для удобства и наглядности указано расположение современных пермских городов и поселка Медведка. Надеемся, что картой заинтересовались не только дети, но и взрослые гости праздника.

Были прочитаны лекции об истории добычи алмазов в нашем районе членами краеведческого клуба «Родник» Сырохватовой Т.И. и Дерендяевым А.В. Кроме того, имела место и презентация книг о районе, его истории и, само собой, об уральских алмазах. Здесь были брошюры, подготовленные РОД «ГОРН», «Алмазная страница в истории Пашии», написанная директором Пашийской библиотеки Валентиной Павловной Чувызгаловой, а также последняя

книга теплогорского краеведа Тимофея Николаевича Гимадудинова «96-я отдельная стрелковая бригада».

Особо хочется отметить масштабную работу, сделанную краеведом Татьяной Ивановой Сырохватовой. Говоря на чистоту, если бы не Татьяна Ивановна, то праздник получился бы гораздо скучнее. Это она все и вся спланировала, организовала, подсутилась: и с общей программой фестиваля, и с великолепной выставкой минералов, и с викториной, и с развлечениями, и с экскурсиями, и с прибытием гостей. К слову, добрую треть гостей привела «за руку» именно она... а может, даже не треть, а половину. Повезло нам с Татьяной Ивановой!

Интересной оказалась викторина по алмазной теме, которую провела Сырохватова Т.И. Неожиданным оказалось то, что среди детей самые лучшие знания в алмазной теме показал 11-летний Дима ПОПОВ из Качканара, отдыхающий на каникулах у своей бабушки в Медведке!

Раз уж зашла речь о развлечениях, поговорим о них. Они были разнообразны: детские соревнования, взрослые соревнования, концерт. За концерт спасибо нашим

творческим коллективам. Не подвели местные: медведкинская самодеятельность порадовала, дав аж восемь номеров! Пятёрку с плюсом и пашийскому ансамблю «Раздолье», который сумел приехать на праздник, чтобы украсить его хорошими песнями в клубе и потом, на поляне, где были продолжены мероприятия праздника.

Интересным был поход на алмазодобывающую фабрику, оставивший море незабываемых впечатлений. Всегда так приятно прикоснуться к старине, почувствовать пульс былого: «Минувшее проходит предо мною...»

На исходе насыщенного событиями дня организаторы и гости разбили лагерь на полянке у пруда, чтобы насладиться отдыхом и общением. Заночевать на природе согласились 50 человек. Что нас порадовало: мы-то ожидали, что гости не рискнут спать в палатках. Но, как оказалось, спортивный туризм все еще в моде.

Движение «ГОРН» и Краеведческий клуб «Родник» от души благодарят жителей Медведки, руководство клуба, местную администрацию и лично Главу поселения Гнусову Людмилу Владимировну – за участие, за содействие, за радушное гостеприимство. Всем нам было очень приятно посетить ваш чудесный поселок.

Следующий Праздник русского алмаза запланирован на 9 июля 2016г. в п.Старый Бисер.

РОД «ГОРН»

Гимн алмазу

В природном Царстве минералов
Найдем прекрасного немало,
Но самый главный здесь Алмаз!
А как он радует наш глаз!
Его по праву назовем
Среди минералов мы Царем!

Он самый крепкий среди прочих,
Он людям служит, между прочим,
Не только ради украшения!
Ему везде есть применение,
Он в технике незаменим,
Ничто ведь не сравнится с ним!

А. Полиенко, к.г.-м.н.

Голос индустрии

Круглые даты «Горнозаводскцемента»

Текущий год богат на круглые даты для нашего района, в первую очередь на даты связанные собственно с образованием района. Появление на карте города Горнозаводска приходится на 4 ноября 1965г., однако летние месяцы отмечены яркими вехами на пути к этой важной дате. Посмотрим на ближайшие к сегодняшнему дню юбилеи:

21 июня 1945г. намечено строительство нового цементного завода близ станции Пашия;

27 июня 1955г. введен в действие отстроенный Новопашийский завод;

22 июля 1950г. населенный пункт Новопашийский преобразован в поселок городского типа.

На самом деле история завода (а значит, и города) уходит корнями в более глубокое прошлое. В 1932–1936гг. в окрестностях Пашии проводились многочисленные геологические изыскания: ученые выполняли оценку подземных богатств – бокситов, каменных углей, карбонатных пород. По соседству, в Промыслах и под Кусьей, велись поиски алмазов. Тогда же были обнаружены обширные залежи известняка. И хотя Пашийский завод с января 1936г. уже из металлургического стал металлургическо-цементным, его мощностей не хватало, чтобы поставлять стране необходимое количество цемента. Открытие крупного месторождения позволяло планировать постройку еще одного завода.

Когда-то, в середине XVIIIв., велись споры о том, строить или не строить Пашийский завод – ведь стал бы конкурентом Кусье-Александровскому. В 1930-е гг. таких споров возникнуть просто не могло: в отечественной экономике не было предприятий-конкурентов, готовых разорить друг друга. Все советские заводы являлись частью единой, целостной хозяйственной системы, обеспечивавшей рост производства. Поэтому уже в 1937г. правительством принимается решение о

постройке у ст.Пашия (дер.Даниловка) нового предприятия. Война с гитлеровскими захватчиками заставила временно отказаться от этих планов, однако именно в те трагические годы Даниловка продолжает расти и развиваться благодаря становлению в районе алмазной промышленности. В ответ на нужды алмазных фабрик и поисковых партий здесь строятся склады под оборудование, прокладываются и улучшаются дороги, проводят электричество, растут жилые строения.

Поэтому едва война закончилась, вопрос о воздвижении завода решался сам собой – где еще как не в Даниловке! Алмазная геология оставила после себя в деревне столь мощный производственный и инфраструктурный базис, что ставить здесь завод удобно и выгодно.

Проследите, как разумно и слаженно работало народное хозяйство, несмотря на нанесенный ему фашистами урон. На ПМЦЗ опробуется новая технология по изготовлению глиноземистого цемента. Геологи проводят комплексное обследование территории. Алмазная промышленность формирует инфраструктуру. В результате действия этих трех факторов рождается новый завод, новый поселок, новый город. Так и должно быть в грамотно управляемой экономике: не конкуренция и разорение предприятий (что всегда оборачивается гибелью поселений), а наоборот – партнерство и совместное участие в жизни района, когда каждый завод несет определенную миссию, является частью общих для страны хозяйственных циклов.

Газета «Светлая река» поздравляет жителей Горнозаводска с чередой замечательных юбилеев и желает им – и всему району в целом – вновь стать свидетелями экономического чуда, которое имело место в советские годы. Благополучие и процветание наших поселений зависит от того, какой путь развития мы выберем: разорение и развал или содружество и рост.

Редакция

От чугунолитейных к минераловатным

В металлургии накоплен богатый опыт работы с чугунолитейными вагранками, позволивший разработать принципиальный подход к созданию их рациональной конструкции. Результатом, как известно, стало новое поколение вагранок, которые были внедрены на ряде предприятий Урала, в т.ч. на Пашийском МЦЗ.

Инженерный рывок позволил определить направления дальнейшего совершенствования металлургического производства в стране, расширяя положительный опыт на прочие агрегаты с плотным слоем. И теперь проверенные технические приемы были перенесены из сферы чугунолитейного в сферу минераловатного производства.

Отталкиваясь от новых технических решений, отечественные специалисты-металлурги за последние 4 года провели анализ конструкции минераловатной вагранки, установив основные недостатки ее тепловой работы и обосновав способы по увеличению производительности агрегата до 4,0 т расплава/м2 ее поперечного сечения при удельном расходе тепла не более 3500 МДж/т. Эффект достигается за счет оптимизации конструктивных параметров, использования режима слоевого сжигания природного газа, подогретого дутья и пульсирующих технологий.

Как работает газовая вагранка? В ней выходящий из горелочного сопла газовый поток внедряется в сравнительно спокойную среду: воздух или печные газы; в граничных слоях потока из-за вязкости газов возникают силы трения и сопротивления. Эти силы всегда направлены противоположно движению потока, что порождает вихри, направленные к выходному сечению сопла. Энергия потока расходуется на образование вихрей, энергия вихрей – на турбулентность, энергия турбулентности переходит в тепловую энергию. Эффективность тепловой

работы, увы, снижается.

Большое значение имеет организация процесса слоевого сжигания природного газа. Традиционная фурменная подача природного газа непосредственно в слой шихты приводит к плохо организованному слоевому сжиганию газообразного топлива, от которого лишь 5–6% расходуется на технологические нужды. Потому-то и потребовались оптимизация конструкции фурменного пояса, оптимизация режима воздушного дутья, оптимизация конструкции и параметров газоотводящего тракта. Суть улучшений сводится к подводу через фурмы основного или дополнительного рядов добавок природного газа в режиме слоевого сжигания, чтобы газовоздушная смесь, попадая в разогретый слой, создавала бы высокотемпературную зону горения (+1000...+1150 °С) и подогрела слой исходной шихты.

Что это дает на выходе? Рост производительности агрегата, с одной стороны, и экономии топлива (в пределах 15–20%), с другой. Благодаря новации на Билимбаевском заводе термоизоляционных материалов, например, добились следующих результатов: на минераловатной вагранке с холодным дутьем сначала получали выход продукции 3 т/ч при удельном расходе кокса не более 180–200кг/т расплава, а затем, после установки и модернизации отдельного воздухонагревателя с температурой подогрева до +450 °С, удалось и вовсе сбавить расход кокса до 120–130 кг/т расплава!

Но польза не только в количественных показателях. Правильная организация сжигания газа означает меньшее загрязнение воздуха. Вот почему новации имеют еще и социальный эффект: они обеспечивают улучшение условий труда и экологической обстановки в чугунолитейных и минераловатных цехах.

С. Бердышев

Отзвуки прошлого

«...Плюс электрификация всей страны»

В июне текущего года исполнилось **90 лет от начала электрификации пос. Пашия**. Нам, с рождения пользующимся наследием ГОЭЛРО, не доводится даже задуматься о том, скольких сил стоило заставить электрический ток работать на поселок, давать свет населению и питание заводскому оборудованию. Провода принесли в Пашию новое качество жизни, и к этому пришлось приложить немало усилий, подчас в крайне трудных условиях.

Вернемся мысленно почти на столетие назад. Чтобы оценить масштаб проблем, надо вспомнить, что Пермская губерния являлась театром боевых действий Гражданской войны: через нашу Пашию продвигался на север А.В. Колчак, рассчитывавший получить помощь от американцев, чья сеть концлагерей оплела земли Астраханской и Вологодской губерний.

Как показывают документы, еще в 1916г. (при царе) А.В. Колчак предал Россию, став английским агентом. Неудивительно, что в годы Гражданской войны бывший адмирал исполнял указания британских кураторов, которые присутствовали здесь же, в военном штабе. Следуя их директивам, колчаковцы на своем пути разрушали и разоряли хозяйство Урала: травили посевы, тушили домны, затапливали шахты, сжигали водный транспорт, взрывали мосты и т.д. Общий ущерб от действий колчаковцев за полугодовое пребывание в Пермской губернии составил ок. 540 млн. руб.

Все уральские электростанции (и без того немногочисленные) подверглись демонтажу, что значительно осложняло восстановление промышленности. Война еще полыхала, но в Пермской области, после разгрома

Колчака, начался уверенный подъем металлургии. Основная нагрузка ложилась на чугуноплавильные заводы: Пашийский, Бисерский, Теплогорский, Кусье-Александровский, Майкорский и Кизеловский (Лысьвенский был железодельным заводом, Чусовской – заводом полного цикла). В 1920г. рабочие перечисленных заводов выплавляли 4,6 млн.т чугуна, что на 1,6 млн.т больше, чем дали все уральские предприятия в 1919г.! Однако и этого было очень мало: итог 1920г. составил лишь 4,5% от уровня довоенного 1913г.

Ситуация усугублялась нехваткой рабочих рук: террор колчаковцев унес жизни почти 10 тыс. пермяков, костяк которых составляли рабочие-литейщики. В результате в штате Теплогорского завода, например, на 1 января 1920г. числилось всего-то 60 человек, а для выхода на приемлемые мощности требовалась по меньшей мере еще сотня рабочих.

Схожее положение сложилось и на Пашийском заводе, где лишь благодаря энтузиазму рабочих удалось 9 сентября 1920г. ввести в эксплуатацию новую доменную печь. Возрождению Пашийского и прочих заводов Чусовского промышленного округа существенно помогли донбасские шахтеры: по призыву Москвы несколько десятков горнорабочих Донбасса приехали в Кизел, чтобы посодействовать подъему угледобычи (в 3 раза – с 5,3 до 15,7 млн. пудов в год), в результате наладив бесперебойное снабжение Пашии и Теплой Горы каменным углем.

Впереди стояло восстановление электроэнергетики Пермской области, однако теперь уже на новой основе. То есть планировалось не просто запустить старые электростанции, но непременно электрифицировать поселение Чусовского промышленного округа, игра-



На фото: Пашия в 1926г.

ющего столь важную роль для ликвидации разрухи в 1919–1922гг.

В феврале 1920г., в труднейших условиях не закончившегося еще периода иностранной интервенции и Гражданской войны, начала свою деятельность Государственная Комиссия по электрификации России (ГОЭЛРО).

Комиссией на фундаменте системы материальных и трудовых балансов был построен стратегический план по созданию крупной машинной индустрии в 17 отраслях по восьми экономическим районам на основе электрификации. Фактически план воплощал в себе программу реконструкции народного хозяйства на высшей технической основе.

Составной частью плана ГОЭЛРО стал План электрификации Уральского района, в который входила Пермская губерния. В Плате утверждалось: «Вместе получавшихся 40–50 млн. пуд. чугуна можно рассчитывать для ближайшего периода добычи до 150 млн. пуд. чугуна при надлежащем оборудовании заводов и надлежащей механизации или электрификации горного и лесного дела, при

получении коксующихся углей для части производства». Основными задачами Плате назывались:

1. Электрификация оборудования заводов и фабрик как в целях повышения производительности, сокращения затраты труда, так и для того, чтобы сократить потребление древесного топлива.

2. Электрификация железных дорог, а также узкоколейных, подвесных канатных дорог, необходимых для обслуживания горного дела и лесозаготовительных операций.

3. Электрификация угольных разработок, подземных и открытых работ в рудничном деле.

Уровень потребления электроэнергии металлургической отрасли Чусовского округа закладывался в расчеты в размере порядка 3000 кВт на начальном этапе. На бытовые и культурные нужды населения план предусматривал потребление св. 200 кВт. Электрообеспечение Пермской области изначально выдвинулось смешанным, т.е. таким, при котором наряду с крупными центральными станциями на кизеловских, челябинских углях и на алапаевском торфе функционировал ряд более мелких станций на доменных газах и гидроэлектроэнергии. В целом план охватывал интервал в 15 лет, хотя основную его часть удалось реализовать к 1929г., что и позволило запустить форсированную индустриализацию СССР. В Пашию ток пришел еще раньше – в июне 1925г. Электричество было проведено не только на объекты промышленной сферы, но и в школу, госпиталь, жилые дома.

С. Бердышев

Духовность и культура

Первый алмаз в художественной литературе

Художественные произведения не всегда отражают богатство и разнообразие жизни. Увы, многие и многие писатели с удивительным равнодушием обходят стороной интересных людей и интересные события. Например, тема Отечественной войны 1812г. звучала в русской литературе спустя почти четверть века после победы над Наполеоном. Что касается открытия Антарктиды – одного из величайших географических открытий, совершенных человечеством, – то о нем литераторы «вспомнили» спустя столетие!

Обидно, что схожая участь постигла находку в Пермском Прикамье первого в России и Европе алмаза. О поразительном событии в истории горного дела написано до обидного мало. И все же некоторые люди не смогли остаться равнодушными, узнав, как ученые изыскивают секретные богатства Русской земли.

Первым упомянул русские алмазы в художественной прозе **Сергей Васильевич Максимов** (1831–1901), замечательный русский этнограф и фольклорист. Писатель-патриот, славянофил по убеждениям, С.В. Максимов исколесил едва ли не всю Россию, изучая быт и хозяйство ее жителей в самых затерянных уголках страны, собирая богатый этнографический материал. Своими наблюдениями Максимов делился с далеким от науки широким читателем, создавая увлекательные художественно-публицистические очерки, которые сам называл рассказами. В рассказе «Русские горы и кавказские горы» (1866) из цикла «Край Крещеного света» Максимов бегло упоминает об алмазах: «В Уральском хребте встречается золото жилами (на Березовских рудниках), а на восточных покатыях, сверх неисчерпаемого богатства всяких руд, попадаются драгоценные цветные камни: топазы, аметисты, изумруды и даже иногда алмазы».

Более никого уральские алмазы в царской России не заинтересовали. И это понятно: ведь зарубежная (особенно английская) печать без устали вещала, будто бы никаких алмазов у нас нет. Американские ювелиры так и вовсе утверждали, что «неграмотные» русские называют алмазом горный хрусталь. А российская публика, совсем как и сегодня, предпочитала верить не здравому смыслу, а заморским газетенкам. Даже полная алмазов шкатулка, показанная графом П.П. Шуваловым на Всемирной промышленной

выставке в 1896г., не произвела ни на кого впечатления.

Пройдет почти 70 лет, прежде чем писатели обратятся к теме поиска алмазов – уже в новую, советскую эпоху. Сначала заговорил об этом популяризатор геологии **Сергей Будинов**. К сожалению, сегодня о нем почти ничего не известно, даже биографии его восстановить не удалось, хотя в 1930-х гг. этот писатель приложил немало усилий для развития уральского краеведения. Он дважды публиковался в журнале «Уральский следопыт», а также написал книгу для школьников «За уральскими самоцветами», выпущенную в 1931г. в серии «Библиотека путешествий по СССР» московским издательством «Молодая гвардия».

В 1935г., когда вокруг заговорили о шансах найти алмазы на Урале, С. Будинов откликнулся на эти разговоры рассказом «Алмазоискатель Кунда», опубликованном в №7 «Уральского следопыта». Герой рассказа – охотник Кунда вступает в спор со скептически настроенным геологом Ошониным, который утверждает, что алмазных месторождений на Урале нет: «Находки объясняются просто: это остатки бывлой роскоши. Алмазы выпали из украшений, высыпались из ларцов и сундуков». Охотнику удается отыскать косвенные доказательства существования уральских алмазов, и он планирует новую экспедицию. Будинов, таким образом, со страниц журнала поспешил поддержать тех романтиков от науки, кто верил в возможность найти алмазы в недрах Урала.

Следующим из писателей, кого заинтересовала алмазная геология, стал **Николай Александрович Асанов** (1906–1974). Человек принципиальный и смелый, он не мог пройти мимо научных споров о существовании в России алмазов. На глазах всей страны в этих спорах, длившихся свыше столетия, одержали убедительную победу романтики – те, кто верил и дерзал. Именно такого «чудака» – решительного и волевого ученого, противостоящего армии скептиков, – избрал Николай Александрович в качестве главного героя своего романа «Волшебный камень», увидевшего свет в 1945г., когда алмазная промышленность выдавала в год пока еще всего лишь 6000 каратов.

Несмотря на то, что все события в произведении вымышлены, автор сообщает много точных исторических и научных фактов

(включая о находке 1829г. на Крестовоздвиженской россыпи) и воспроизводит атмосферу скептицизма, царившую поначалу в науке. Роман впоследствии несколько раз переиздавался. В 1947г. режиссеры Свердловской киностудии И.К. Правов и А.Б. Оленин сняли по нему фильм с Всеволодом Васильевичем Санаевым (1912–1996) в главной роли. Главным консультантом картины выступал инженер-геолог Георгий Корнеевич Волосюк (1905–1980), один из организаторов алмазной промышленности в СССР.

В тот же год Великой Победы мысль написать сказ про «Павкин алмаз» посетила и великого уральского писателя – **Павла Петровича Бажова** (1879–1950). Сказ – не сказка и даже не роман, в этом произведении излагается быль, слегка приукрашенная настоящими народными легендами и поверьями, причем последних берется не столь уж много. Авторского вымысла в сказах и того меньше: автор ничего своего не выдумывает, он лишь додумывает то, что отыскать невозможно, да перелагает на понятный язык какие-нибудь мудреные горняцкие словечки. Потому-то «дедушка Бажов» подошел к сбору информации об уральских алмазах очень серьезно.

9 января 1945г. на страницах своего дневника Павел Петрович записывает: «Относительно алмазов и возможности писать об этом рекомендует Ф.К.Т. поговорить с профессором кристаллографии Вертышевым, Д.Н. Оглобиным и особенно с К.К. Матвеевым. Надо это обязательно сделать». Под инициалами Ф.К.Т. у писателя обозначен геолог и писатель Федор Константинович Тарханеев; Вертышев – это на самом деле минералог Григорий Николаевич Вертушков (П.П. Бажов неточно запомнил фамилию); Дмитрий Николаевич Оглобин – горный инженер, маркшейдер; Константин Константинович Матвеев – минералог, в 1928г. первым из советских ученых поднимавшим вопрос о возобновлении поисков алмазов на Урале. Увы, спустя неполных пять лет П.П. Бажов уйдет из жизни, так и не завершив своего исследования. Сказ про алмазы не появился на свет.

Не смог пройти мимо алмазной тематики **Виктор Петрович Астафьев** (1924–2001), посещавший наш район (в ту пору – Чусовской) и даже побывавший на Койвинской драге. Свои заметки В.П. Астафьев впервые опубликовал в виде очерка «Нет, алмазы на

дороге не валяются» («Урал», 1962, №11). Из-за молодости и неопытности писатель не сумел собрать больше фактов и разобратся в истинной истории великого геологического открытия. В результате очерк получился далеко не точным. Достаточно сказать, что владельца прииска В.П. Шувалова-Полье названа Астафьевым «Полье-Варварой-Бутеро», а начало алмазной добычи на Урале относится аж к 1946г. Прочая информация подается столь же сумбурно и изобилует ошибками. Впоследствии сам Астафьев констатировал фиаско, которое потерпела его попытка написать рассказ о Павкином алмазе: «Ничего, конечно, у меня не вышло, и выйти не могло».

Более удачливым оказался уральский литератор **Леонид Васильевич Печенкин** (1928–1987) – краевед, автор книг на исторические темы. Работая слесарем на заводе им. Свердлова (г.Свердловск, ныне Екатеринбург), он, уже будучи в возрасте 30 лет, увлекся литературной деятельностью и опубликовал свой первый опыт в «Уральском следопыте» в 1961г. Материал по первому русскому алмазу Леонид Васильевич собирал на протяжении пяти лет! Книга вышла из печати в 1982г. под красноречивым названием «Павкин алмаз». С тех пор она остается, безусловно, лучшей художественной вещью, откуда юная аудитория может получить сравнительно верные сведения о находке в Промыслах.

Из современных писателей первый русский алмаз упомянула **Полина Дашкова** в детективе «Эфирное время» (2004). Однако эту вещь рекомендовать никак нельзя, поскольку абсолютно вся информация в книге – авторский вымысел, балансирующий на грани фантастики. Единственный более или менее верный факт – это находка алмаза в курином помете. Вот только обнаружили драгоценный камень в фекалиях (пардон!) в 1902г., т.е. спустя много лет после исторического открытия на Крестовоздвиженской россыпи.

Из зарубежных авторов открытия алмазов в России касается «отец» Шерлока Холмса – **Артур Конан Дойл** в романе «Торговый дом Гердлстон» (1890); однако местом находки в произведении названы окрестности Тобольска, прочие подробности также целиком являются авторским вымыслом и познавательной ценности не имеют.

Е. Кузнецова

Славные имена

Ко дню рождения геолога А.А. Малахова

Невозможно, говоря о Празднике русского алмаза, не упомянуть имени известного уральского геолога, крупного популяризатора науки Анатолия Алексеевича Малахова, день рождения которого приходится на 7 июля.

Если считать по новому стилю, А.А. Малахов родился 20 июля 1907г. в деревне Короваво Вачского района Нижегородской губернии. В 1932г., закончив географический факультет Ленинградского университета, пошел работать прорабом-геологом в Ленинградский геологический трест. Затем была работа в Северном тресте, а с 1938г. Анатолий Алексеевич начал преподавать в Свердловском университете. Попутно с 1938 по 1941гг. А.А. Малахов вел курсы в Пермском университете.

Основным регионом исследований Малахова являлись Тиман и Урал. К изучению Тимана Анатолий Алексеевич приступил еще в довоенные годы, в 1940г. защитив кандидатскую диссертацию по геологии этого хребта; недрами Среднего Урала ученый занялся уже в годы войны. Предметом интереса А.А. Малахова являлась геоморфология, т.е. наука о связи рельефа с образованием и распределением полезных ископаемых на территории. В 1945г. ученый выделил пять этапов формирования рельефа Урала. На основании построенной модели Малахов рассматривал перспективы территории на нефть, уголь, железные руды, бокситы и, конечно, алмазы.

С 1941 по 1968гг. ученый работает в Свердловском горном институте им. Вахрушева (ныне – Уральский горный университет). С наступлением мирного времени Малахов начинает совмещать научную деятельность с популяризаторской, справедливо полагая, что обществу нужны геологические знания. Почему, для чего?

Во-первых, чтобы привлечь молодежь в геологию. Во-вторых, нужно поощрять и просвещать коллекционеров минералов, краеведов, любителей туризма. В-третьих, важно повышать культурный уровень населения в целом. Геология прямо или косвенно соприкасается со множеством профессий, а значит, представления о земной коре всем будут полезны.

Геолог увлеченно пишет книги, статьи, с 1960г. состоит заместителем председателя правления областного отделения общества «Знание». Одновременно ученый входит в редколлегия журнала «Уральский следопыт».

Писал Анатолий Алексеевич и об алмазах. Здесь необходимо оговорить один печальный эпизод в нашей истории. В годы войны секретность вокруг алмазной промышленности была минимальна, в интересах безопасности скрывались лишь некоторые геологические и экономические подробности, которые важно было утаить от противника. Но в целом народ знал о существовании уральских алмазов. Об их открытии писали книги, снимали фильмы. Ситуация изменилась в 1957г., когда Н.С. Хрущев вопреки мнению специалистов потребовал свернуть алмазную добычу на Урале, в первую очередь в Чусовском районе. Тема моментально стала запретной: об уральских алмазах перестали писать, говорить, о них «забыли».

Впрочем, вредительство Хрущева, заложившего бомбу, которая убила страну в 1991г., – тема отдельного разговора. Пока же обратим внимание на то, что А.А. Малахов не подчинился произволу. В 1959г. в №1 журнала «Уральский следопыт» геолог, игнорируя запреты, публикует статью «Уральские алмазы». Он пересказывает историю русских алмазов с 1829г., упоминает открытия на Койве, Вижее и Вильве в советское время, указывает на роль А.П. Бурова в научном прорыве. Заканчивает статью Анатолий Алексеевич не менее смелым прогнозом относительно коренных источников алмазов – уральских кимберлитовых трубок: «...Поиски взрывных трубок надо продолжать: находка крупного Щугорского месторождения позволяет думать, что коренные залежи алмазов где-то недалеко».

За вклад в развитие и популяризацию геологии Анатолий Алексеевич неоднократно награждался медалями: «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне» и др. Ученый и писатель ушел из жизни 26 сентября 1983г. в Свердловске.

Р. Мальков

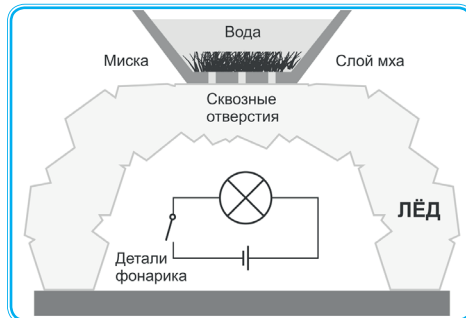
Полезные увлечения

Ледяной грот

Приближается сезон летней жары, и хотя лето нас, пермяков, обычно не балует зноем, жаркие денки все же случаются. Незачем искать прохлады в такие дни, лучше сделать ее своими руками. Для этого нужно соорудить в саду искусственный ледяной грот, который не так сложно изготовить из ненужных, отслуживших свой век вещей.

Расходные материалы: колотый лед, вайи папоротников, свежесрезанные цветы, сухой мох, торф, карманный фонарик, старая миска. Из кубиков льда сооружается пустая внутри горка с плоской вершиной, на которой помещается не слишком глубокая миска или горшочек – керамический или пластиковый. В доньшке миски проделываются отверстия для стока воды, после чего дно посуды устилается плотным слоем торфа, а сверху сухим мхом. Затем в миску наливают воду, по поверхности которой пускают плавать свежесрезанные цветы. Горка украшается перьями (вайями) папоротников, чтобы наша ледяная пещера приняла более экзотический вид.

Вода, медленно просачиваясь через слой мха и торфа, будет через отверстия в доньшке миски стекать по склонам ледяного грота, создавая эффект прохлады. Если поставить ледяной грот в затененный уголок сада, то эта



На рис.: чертеж ледяного грота

красивая композиция несколько дней будет обдавать своего владельца прохладой и радовать красивым видом.

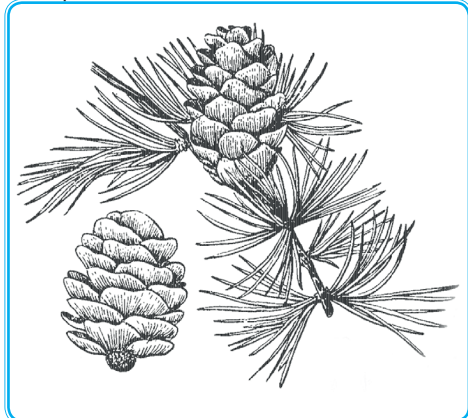
Не будем на этом останавливаться. Из старого карманного фонарика вытаскивается его «начинка» – батарейка, лампочка и контакты, и все это помещают внутрь ледяного грота, создавая искусственное освещение. С наступлением сумерек лампочку можно включать, чтобы ледяной грот испускал нежное, мягкое свечение.

Е. Кузнецова

Богатства нашего края

Лиственница – загадочное дерево

Высокое, красивое дерево лиственница – единственная листопадная порода из всех хвойных, произрастающих в Северной Евразии. В пределах северного полушария род лиственницы (ботаническое название Larix) насчитывает свыше 15 видов. Большую часть российской тайги заселяют лиственницы сибирская и даурская. Сибирская лиственница широко распространена на Урале, в т.ч. встречается в Горнозаводском районе.



На рис.: ветка сибирской лиственницы со спелыми шишками

Всходы лиственницы почти неотличимы от сосновых и еловых; «новорожденное» деревце – это крохотный стебелек красноватого цвета с 5–6 семенодолями. Лишь приглядевшись внимательнее, можно заметить, что семенодоли не несут по краям зубчиков, в отличие от проростков сосны и ели. Растут лиственничные всходы быстрее сосновых и еловых. За первые три года деревце поднимается над землей на 70–80 см, а с четвертого года начинает ежегодно давать побеги длиной от 50 до 90 см. Быстрый и сильный рост дерева в высоту продолжается до 30–40 лет, лишь потом замедляется. В благоприятной обстановке столетнее дерево достигает высоты 30–35 м с диаметром ствола около 1,5 м или более. Отдельные экземпляры лиственницы способны прожить свыше 400 лет; так, в северных предгорьях Восточного Саяна обнаружены 56-метровые патриархи возрастом около 1350 лет. Эти исполины застали основание Киева!

В Пермском Прикамье культура лиственницы разводилась выдающимся пермским лесоводом А.Е. Теплоуховым (1811–1885), его сыном и учениками. У нас в районе лиственницы Теплоуховых произрастают в Пономаревском лесу (105 лет) и Тисковском сосняке (99 лет), где высаживались в количестве 10% по отношению к остальным культурам. Максимальная высота лиственницы, зарегистрированная в местных лесах, – 31,7 м (Тисковский сосняк). Средняя высота по району – 29 м.

Ствол лиственницы прямой и стройный; крона молодых деревьев пирамидальная, но с годами слегка округляется. Лиственница характеризуется редким разветвлением и тонкостью сучьев.

Лиственница – дерево загадок, как заявлено в заголовке статьи. Одной из таких загадок является рост лиственничных пней, что приводит к полному «запылению» поверхности среза спустя годы после спиливания дерева. Что за чудеса – пень растет? Ключик к этой тайне тщательно искали многие лесники и натуралисты еще с XIX в. Сегодня ответ получен. Как оказалось лиственница способна своими корнями срастаться с корневыми системами ближайших лиственниц. За счет подпитки от деревьев-соседей

пень лиственницы способен прожить 90 лет и затянуть оставленные лесорубами раны. Лиственница – самое светлюбивое дерево из хвойных нашей страны, а возможно, и среди большинства других пород. Наиболее требовательна она к свету в молодости. Уральские лесники издавна знали, что самые толстые сучья лиственницы обращены на юг, отчего дерево служит ориентиром на местности.

Дерево укореняется глубоко, порой на полтора метра и более. К почве оно среднетребовательно, способно произрастать на бедных песчаных и щебенистых почвах. Хорошо себя лиственница чувствует на известняках (особенно на севере ареала), вулканическом пепле, а также на грунтах, богатых калием и фосфором.

Отдельно растущая лиственница впервые цветет на 15–20-м году жизни, растущая в лесу зацветает обычно с 30–35 лет. На самом деле цветков у лиственницы нет, как и всех остальных хвойных. Под «цветением» лиственницы и ее колочих сородичей в лесоводстве понимается распускание и опыление шишек. По времени цветение лиственницы совпадает с распусканием хвой, т.е. приходится на апрель–май и длится 10–12 дней.

Длина спелой шишки в среднем варьирует от 24 до 36 мм, максимальная длина – 60 мм. Шишка состоит из 5–7 рядов чешуй, общее число которых обычно составляет 20–25 штук, хотя известны шишки и с 7, и с 50 чешуйками. Массовый лёт семян из созревших шишек сибирской лиственницы приходится на июль–август. Урожаи случаются каждые 5–6 лет, иногда чаще. Для получения 1 кг семян (100 тыс. штук) требуется около 20 кг шишек.

Древесина лиственницы очень прочная, с узкой белой цвета заболонью и красновато-бурым ядром. Она идет в основном на шпалы, сваи мостов, рудничные крепи.

Другая сфера применения дерева – озеленение городов. Обычно для этих целей из всех хвойных выбирается ель, но в будущем ситуация изменится. Дело в том, что лиственница хорошо переносит загрязнение городской среды, ее крона под влиянием городского воздуха в 2–3 раза менее подвержена снижению охвоенности и изменению окраски, чем у елей. Столица Урала – Екатеринбург уже доказал перспективность применения лиственниц в целях озеленения улиц.

Пожалуй, наиболее поразительной особенностью лиственницы является то, что она – дерево-индикатор, способное указать геологам на наличие в земле... алмазов! Еще в 1960 г. А.Н. Лукичева обнаружила, что скопления лиственниц в западинах среди редколесья могут с большой точностью указывать на то, что эта западина возникла на макушке кимберлитовой трубки, т.е. коренного месторождения алмазов. В начале 1980-х гг. метод был значительно усовершенствован. Чтобы избежать ошибки при разведке трубок, изучается химический состав ветвей и хвои лиственницы. Если под лиственницами действительно кимберлит, то ткани дерева содержат очень много золы, поскольку лиственница активно вбирает в себя из грунта металлы – спутники алмаза: хром, никель, титан, железо, цинк. Способ опробован в Якутской АССР в окрестностях трубки «Удачная» и затем запатентован.

Е. Кузнецова

Пашийский кроссворд

1	3	5	7	9	11	13	15	17
2	4	6	8	10	12	14	16	

1. Валюта Германии. 2. Часть света, в которой находится пос. Вижайский прииск. 3. Тротуар. 4. Английский адмирал, герой Трафальгарского сражения. 5. Гидролокатор. 6. Бахчевая культура, плод-тыква, а не ягода, как считают многие. 7. Скандал с дракой (просторечное). 8. Цветёт один раз в жизни, в Мексике из её сока делают пульты. 9. Столица «Острова свободы». 10. Слуховая косточка уха человека. 11. Кузнец, который подковывает лошадей. 12. Топь, болото. 13. «Конференция» ведьм. 14. Представитель нации в России, который сам себя называет «башкорт». 15. Хлопчатобумажная ткань для армейских сапог. 16. Скопление шуги на Вижее. 17. Радость азартного рыбака.

Автор кроссвордов – Ермаков М.С.