

Праздники

Архангел Михаил, храни землю Пашийскую!



На фото: лик архангела Михаила работы прп. Андрея Рублева

Это обращение украшало сцену 21 ноября, в День святого архангела Михаила, покровителя поселка Пашия и завода, что был когда-то основан с именем Архангело-Пашийский.

В минувшую субботу двери Пашийского ДК широко распахнулись для всех, кто с верой в добро, верой в людей, с доброй памятью вспомнил и пришел отметить день 25-летия со времени восстановления Пашийского храма и День архангела Михаила.

Это был особенный день. Он был переполнен не только друзьями и радостью, не только музыкой и песней – он был наполнен молитвой и верой. И не было здесь чужих. Все были близки и понятны друг другу.

День начался рано. Гостеприимно, как всегда, распахнулись двери храма Пашийского. Объединенные общей молитвой и верой, пашияне и гости нашего храма из Чусового, Лысьвы, Кусь, Горнозаводска собрались на праздничную литургию. Проникновенно и завораживающе лилась музыка церковного хора. Я знаю, что так, как поют у нас, не поют, наверное, нигде в нашем районе. Так было и четверть века назад, когда педагоги нашей му-

зыкальной школы впервые пришли в открывшийся храм поддержать возрождающуюся в людях веру. Ирина Борисовна Прозоровская, Марина Анатольевна Дунаева, Светлана Терентьевна Евдокимова, Ольга Давидовна Косожихина – их голоса восхитили тогда всех, кто приходил в новый Пашийский храм. Сегодня Марина Анатольевна живет в Нижнем Тагиле, а Светлана Терентьевна – в Алапаевске, но они тоже приехали на юбилей и вновь одарили нас своим талантом и душевным богатством. Впрочем, душевным богатством и щедростью обладает, наверное, каждый, кто связал судьбу свою с нашим храмом. Я всегда с теплотой вспоминаю первые дни восстановления храма, когда Анна Алексеевна Нечаева принесла пироги, что напекла-нажарила для всех, кто пришел потрудиться во благо возрождения веры. Вот и в день 25-летия вновь всех угощали пирогами, чаем, согревая тело и душу.

Среди прихожан в этот день оказался и тот, кто сегодня является гордым приемником великих тружеников-создателей Архангело-Пашийского завода, продолжателем добрых традиций меценатства, генеральный директор ОАО «ПМЦЗ» Антон Александрович Каменских. Отметив его скромность, отец Алексей пригласил Антона Александровича к алтарю, поздравил с праздником и, вручив символический подарок, выразил надежду на то, что по-прежнему будут тесными связи завода с приходом и храмом, и настанут времена активного восстановления старой церкви. «Не обещайте, но стремитесь», – сказал отец Алексей. Поздравил прихожан и Антон Александрович.

А потом был крестный ход. Уже сложно сказать который за 25 лет, но самый первый за последние 86 лет, которые миновали с той поры, когда шел такой крестный ход по территории родного завода! Я думаю, каждый в наших рядах с волнением пересекал заводскую проходную, минуя ремонтно-механический, проходя мимо лаборатории, шагая через переправу вновь на берег, где находятся литейный и помольный цеха, и думали, как и я: «Пусть живет, пусть процветает завод наш, наш кормилец, память наша, наша жизнь». И, может быть, звучит это пафосно и субъективно, но ведь никто не назовет мне другого такого предприятия в Пашии, которое было бы так же дорого и близко каждому из нас, пашиян. Ведь с него начинался поселок, с него начиналась история, с его именем – «Архангело-Пашийский» – связаны судьбы наших предков.

Кто, как Бог

Святой покровитель Пашии – архангел Михаил. Что известно о нем современному пашиянину? К сожалению, зачастую мы не знаем элементарных вещей, хотя и считаем себя наследниками великой русской культуры. Постараемся же взглянуть в то, что составляет фундамент национальной культуры. Греческое слово «архангел» в переводе означает «высший среди вестников Божиих». Имя его Михаил переводится «Кто, как Бог», т.е. богоподобный в своей силе, власти и чистоте. На протяжении веков к архангелу Михаилу люди обращались с молитвой о покровительстве и защите от зла.

Скептики считают, что молитвы к ангелам и святым – выдумка «невежественного люда». И в самом деле: разве некая духовная сила может в ответ на наши просьбы дать, скажем, денег, или машину, или новый дом? Но в том-то и дело, что молитва – это не просьба мирских благ. Кто так думает, обличает собственное невежество, потому что путает ангелов с золотой рыбкой из детской сказки. Зато наши далекие предки очами веры видели больше. И молились они о другом – о спасении.

Вообразим себе картину кораблекрушения и несчастных на обломках судна среди бурных волн. Терпящие бедствие кричат в надежде получить помощь. О чем



На фото: И.К. Айвазовский «Буря на Северном море»

же они молят? Неужели о богатстве, о славе, о положении в обществе? Конечно, нет, такие пустяки никого не интересуют перед лицом неминуемой гибели. Утопающие жаждут спасения.

В повседневной жизни человек брошен в бушующую пучину страстей. Нас захлестывают волны зависти, гнева, алчности и других греховных побуждений. Как выжить и не захлебнуться в море зла? Возможно, стоит хоть на миг усмирить сердце и вознести тихую молитву. Например, покровителю твоего поселка – архангелу

И еще меня радовало и восхищало то, что вместе со всеми, среди сотен участников крестного хода, шел незаметно, но твердой поступью молодой чувствянин с пашийскими рабочими корнями. И он, как никто другой, понимал и ощущал важность происходящего. Глядя на него, и я понимала: заводу нашему жить! И жить долго!

...В Пашийском Доме культуры полный зал зрителей. На сцене – святая икона архангела Михаила, возвращенная в храм спустя долгие годы. Все принимают поздравления от отца Алексея. Председатель Земского собрания Горнозаводского района Игорь Владимирович Дубов дарит приходе книги о храмах и истории края, пожелав процветания и восстановления Пашийской церкви. Выбегают на сцену мальчишки и девчонки воскресной школы получить подарки от администрации поселка и Совета депутатов. А потом начинается маленький спектакль, который готовили под руководством И.Б. Прозоровской сами ребята. Когда они запели песню советских времен с многозначительным названием «Надежда», весь зал тихонько подпевал им. А роль деда-правдолюбца играл настоящий патриот, чудесный человек-староста храма Павел Георгиевич Залозный. О них отдельную статью писать надо бы.

Поздравлять пашийских друзей приехали гости из Кусь, подарив нам танец «Радуга» и глубокие философские стихи. А чувствяне удивили зал песней о России и чудесной сказкой о кроткой овечке. И уж, конечно, рады были зрители выступлению казачьего ансамбля с Лысьвенской земли, откуда, кстати, и отец Алексей.

Я видела, как светились лица людей, когда они выходили из зала после концерта. Это были счастливые лица. А в глазах была тихая радость. Именно такая радость и счастье дарит нам вера. Вера, которую помогает нам воспитать и сохранить в наших душах наш возрожденный храм. И я затрудняюсь теперь сказать, сколько ему лет: 25 или уже 230. Кажется, он был всегда. Во всяком случае, искры его жили в сердцах наших предков, передаваясь из поколения в поколение, чтобы вспыхнуть новым пламенем спустя 86 лет. И гореть этому пламени вечно!

З. Сибирякова

Михаилу, великому заступнику за людей перед Господом.

Архангел Михаил упоминается в библейских книгах Навина и Даниила, в Откровении (Апокалипсисе) Иоанна Богослова и в ряде других текстов Священного Писания. Везде архангел выведен как борец со злом и предводитель небесной рати («вождь воинства Господня»), сокрушивший врагов рода человеческого, отчего также зовется архистратигом, т.е. военачальником.

В IV в. Церковь установила праздник Собора архистратига Михаила и прочих бесплотных сил. Под Собором понимается здесь единомыслие, согласие и соединение ангелов, такое же прочное, какого желательно достичь людям. Праздник Собора приходится на 8 ноября (по новому стилю – на 21 ноября). В этот день архангелу и другим ратоборцам читается тропарь (краткое молитвенное песнопение): «Небесных воинств Архистратиги, молим вас присно мы, недостойные, да вашими молитвами оградите нас кровом крыл невестственной вашей славы, сохраняя нас, припадающих прилежно и вопиющих: от бед избавите нас, яко чиноначальники высших сил. Аминь».

Редакция

Важные даты

60 лет назад, 25 ноября 1955г., госкомиссия приняла Новопашийский завод (Горнозаводск-цемент).

235 лет назад, 26 ноября 1780г., Екатерина II своим указом назначила Егошиху (Пермь) губернским городом Пермского наместничества.

215 лет назад, 30 ноября 1800г., открыта Пермская духовная семинария, в стенах которой учились изобретатель радио А.С. Попов, писатель П.П. Бажов и другие знаменитые пермяки.

Мероприятия

Пашия

27 ноября

Конкурсная программа «Наши мамочки чудесны, с ними очень интересно», посвященная «Дню матери»

Место проведения: Пашийский ДК
Начало мероприятия: 18-00 ч.

Цена билета: 50 руб.



11 декабря

Праздничный концерт, посвященный Дню посёлка «Мой дом родной – моя Пашия».

Место проведения: Пашийский ДК

Начало мероприятия: 18-00 ч.

Цена билета: 50 руб

В Программе праздника: Выставка женского клуба «Светёлка» и жителей п. Пашия - «Мы талантами богаты»

*Шить, вязать, строгать, пилить,
В клуб подделки приносить,
Пусть посмотрят все гости и местные жители,
Какие в Пашии есть мастера и просто любители.*

За здоровое и активное общество

Турнир в честь юбилея

Как отметить юбилей? Собрать друзей, вспомнить былое да, что называется, тряхнуть стариной. А если это юбилей твоей малой родины? Что ж, и на этот такой праздник незначем изобретать что-нибудь новое, поскольку можно просто собрать друзей и тоже тряхнуть стариной. Именно так отмечалось славное 50-летие Горнозаводского района: 14 ноября, в субботу, в физкультурно-оздоровительном комплексе «Олимпия», который находится в центре (г.Горнозаводск), состоялся открытый турнир по волейболу среди сильнейших мужских команд ветеранов Пермского края. Как официально заявили организаторы мероприятия, оно посвящалось дню рождения нашего любимого района.

Начавшийся в полдень, турнир проходил под судейством судьи I категории С.В. Тетерина. Общее же руководство мероприятием осуществлялось отделом по физической культуре и спорту аппарата районной администрации. Если не считать хозяев (спортсменов Горнозаводска), на соревнования были приглашены мужские команды ветеранов из Осы, Чернушки и Карагая.

Но конечно, создать праздничную атмосферу вовсе не было единственной целью волейболистов. Была и другая цель – напомнить всем нам о том, что Горнозаводский район знаменит не только лыжным ориентированием. И что любой спорт полезен и необходим – выбирай, участвуй, побеждай!

Р. Мальков

Решать по-хозяйски

Сам кузнец своего счастья

В одном из номеров газеты я уже утверждал, что для Пашии выход из всех кризисов – это создание своего хозяйства. Своего – значит принадлежащего непосредственно посёлку, его жителям.

Посёлок должен уметь не только зарабатывать деньги, но и многое производить для себя сам, покупать у самого себя, делать все, чтобы деньги из посёлка не уплывали, а прорастали новыми предприятиями, рабочими местами и доходами. Сейчас же из наших карманов все деньги подчистую вымывают разные там «магниты», энергетики и коммунальщики. И пользы от таких «партнеров» посёлку – никакой. Мало пользы посёлку и от большинства своих предпринимателей. – Чего «предпринимают», зачем живут? В общем, как ни крути, а надо бы нам действовать активно, в общих интересах, и, конечно, сообща.

А действуя сообща, можно добиться очень многого. Например, можно открыть магазин или создать предприятие, и создать так, чтобы они были под реальным контролем общества, или хотя бы той части общества, которая действительно хотела бы развивать наш посёлок. Это всё не фантастика. Много лет человечеству известны разные **народные формы собственности**, а не только такие, когда «я – хозяин, ты – батрак, я – богатый, ты – дурак». Среди таких народных форм собственности можно выделить следующие:

- народное предприятие;
- промысловая кооперация (артель);
- потребительское общество.

Народные предприятия (акционерные общества работников) возникли относительно недавно для того, чтобы сам рабочий коллектив владел и управлял своим предприятием. Первое народное предприятие появилось в 1932г. в Германии, и вскоре его название стало известно всему миру: «Фольксваген». Оно выпускало лучшие в Европе автомобили и строило своим работникам-хозяевам отличное жилье. Правда потом, когда, к власти пришел Гитлер, судьба «Фольксвагена» круто изменилась. В нашей стране идею народных предприятий отстаивал знаменитый врач-глазник, академик **Святослав Федоров** (который, кстати, некогда работал в больнице в соседней Лысьве). Федоров добился-таки своего, закон о народных предприятиях был принят, и сегодня в России работают несколько сотен таких предприятий. Мало, но лучше чем ничего!

Кооперация или артель это, пожалуй, самый старинный вид народных предприятий на Руси. Артели-кооперативы на Руси существовали издревле. И при царях, и даже при Советской власти (особенно в годы индустриализации и ВОВ). Так, в Пашии всю

войну и до середины 1949г. работала артель «Искра». Артель имела в своем составе несколько отделений – швейное, кожевенное, механическое, химическое (изготовление химических красок и чернильного порошка), топливное, столярное, парикмахерскую. Ничего себе, правда?

Многие русские экономисты верили, что именно артели поднимут и прокормят страну – они и кормили в немалой степени.

При Хрущеве началось противодействие работе артелей на уровне государства, и уже к 60-м годам их практически не осталось. Сегодня небольшие поселения, как никто другой, должны быть заинтересованы в развитии артелей и кооперативов. Но, увы, из пепла артели возрождаются крайне трудно. А ведь в некоторых странах на долю потребкооперации приходится от 10 до 15% совокупного торгового-промышленного оборота!

Потребительское общество – это еще одна законная и очень эффективная форма организации предприятий под контролем общества. Потребительское общество – это общество граждан-пайщиков, которые сообща решают, какую деятельность будет развивать их общество и как это должно происходить. Можно создать свой магазин, свою коммунальную службу, свое производство или даже учебное заведение. Члены потребительского общества (жители местности) сами следят и за качеством товаров в своих магазинах, и обеспечивают контроль за ценами даже во время кризисов. Если обществу не понравится политика руководства магазина или предприятия – его всегда можно заменить, а за злоупотребления даже привлечь к ответственности. А в частном магазине кого и как уволишь, к какой ответственности привлечешь?

А теперь самое интересное. Знаете, кто и когда построил здание нашего Гастронома? Того самого, что старше нас всех, что напротив поссовета и что является памятником культуры? – Здание Гастронома было построено на средства **Пашийского общества потребителей в 1904г.** Вот так наши прогрессивные предки, не дожидаясь манны небесной, взяли и сами себе преспокойно построили не какой-нибудь магазинчик, а впечатляющий торговый центр. Ничего похожего и сегодня-то в сельской местности никто не строит. Каково? Больше ста лет прошло, а мы на подобное замануться не можем. Кстате и Церковь, и Гастроном, и Народный дом (нынешний ДК) были построены на частные деньги. И ведь только эти здания в Пашии можно назвать архитектурными, все остальное – безвкусные постройки.

В Горнозаводском краеведческом музее есть учетные книги Пашийского общества

потребителей. Кое-что есть и в нашей библиотеке у директора **Чувызгаловой В.П.** Благодаря тому, что общество активно развивалось и развивало посёлок, его пайщики еще и получали немалые дивиденды.

Важное достоинство артели, народного предприятия или потребительского общества заключается в том, что в них крайне трудно поселиться и обычному воровству, и воровству «узаконенному». Взять хотя бы магазин – если пайщики сами хозяева и покупатели этого магазина, то согласитесь, одна только книга жалоб и предложений в таком магазине будет чего-то стоить.

Еще одной формой собственности, подконтрольной всем и каждому в посёлке, является **муниципальная собственность** – собственность, управляемая администрацией посёлка. Давайте вспомним, что и глава, и его администрация вообще-то, как ни крути, подотчетны депутатам, которых мы все выбираем. Точно так же депутаты могут контролировать и деятельность муниципальных предприятий. Дай только сигнал и, пожалуйста, на предприятие будет направлена проверка или ревизия. Но...

Но как раз с муниципальным предприятием и именно у нас в Пашии вышла серьезная промашка, которая, хочется надеяться, послужит нам хорошим уроком, который мы долго не забудем. Речь идет о МУП «Жилсервис», который, хоть и был муниципальным, а значит своим, народным, тем не менее, был растащен, разграблен и обанкрочен так, что ни концов, ни виноватых теперь не найти. Банкротство «Жилсервиса» привело к развалу всего коммунального хозяйства посёлка, а выросшие (почему-то) за время банкротства долги некогда крепкого коммунального предприятия, сегодня ещё и легли на и так скудный поселковый бюджет.

После развала «Жилсервиса» очень сложно доказывать, что муниципальные предприятия – это выход для посёлка. Но, если не обманываться, то виноваты мы сами. Виноваты в том, что всё видели, всё понимали, но молчали. И это молчание не стало золотом для посёлка, наоборот...

Народное предприятие, артель или кооператив привлекают работникам принципиально иную этику, чем предприятия с единоличным хозяином. Потребительское общество способно изменить наше равнодушие к происходящему в хозяйственной жизни посёлка. Изменить на ответственное отношение и всемерное участие в его развитии. Потому что если не кто-то, а мы сами добьемся разных улучшений в Пашии, то, пожалуй, теперь-то с нашим горьким опытом уж постараемся их сохранить.

А. Дерендяев

Турнир в честь юбилея

Совет по физкультуре и спорту приглашает всех принять активное участие в ее обустройстве. Ледовая площадка расположится на новом школьном стадионе.

Необходимо сделать многое:

- Укатать снег снегоходами (бензин);
- Обеспечить электроосвещение (до 1.01.2016г. в бюджет школы не заложены средства, хотя школа, которой теперь передан стадион, заключила договор на электроснабжение, и все оформлено законодательно);
- Залить площадку (расход водопотребления);
- Оплатить работы залищикам (с учетом текущего ремонта льда);
- Приобрести пожарный рукав для заливки (100 м);
- Приобрести металлические скребки для чистки ледового покрытия;
- Заготовить деревянные лопаты;
- Оборудовать раздевалку (вагончик);
- Установить радиоточку и громкоговоритель (музыка).



Как всегда, мы рассчитываем на помощь любителей спорта. Меценатство на Руси всегда было в почете. Инициативная группа в составе **И.В. Головкина** и **С.В. Тетерина** уже взялась за работу. Приобретены пожарные рукава.

Но рассчитывать на их полное обеспечение мы можем только вместе, ведь ледовая площадка нужна всем пашианам. Вспомните, как здорово было многие годы назад. Даже горожане завидовали нам. Возродим и хоккей. А почему нет? Всем миром получится. Мы ждем вас пока с предложением о помощи, а потом и для отдыха. Включайтесь в дело возрождения спорта и здорового образа жизни на Пашийской земле!

И.В.Болотов

Визит губернатора

«В своем названии ваш район объединил два начала уральских традиций – горы и заводы. Я очень благодарен тем, кто начинал освоение этих мест, тем ветеранам, которые создавали летопись Горнозаводска. Многие сегодня изменились на этой земле благодаря именно вам». С такими словами обратился губернатор Пермского края **Виктор Федорович Басаргин** к горнозаводчанам 3 ноября, когда посетил районный центр в ходе рабочей поездки, приуроченной к юбилею района.

Нынешний визит Виктора Федоровича не первый: Басаргин почти ежегодно выезжает в Горнозаводский район, не ища для этого особого повода. Губернатор ознакомился в первую очередь с состоянием местного хозяйства. В частности, поездка началась с посещения карьера **ООО «Надеждинское»**, одного из крупнейших и многообещающих предприятий района с потенциалом, позволяющим полностью обеспечить потребности Края в высокопрочном щебне. Как известно, дальнейшее успешное развитие производства во многом зависит от строительства железнодорожной ветки от карьера до ст.Лаки.

В беседе с главами предприятий района Виктор Басаргин пояснил, что экономическое развитие территории связывает с широким использованием природных ресурсов, а конкретно – с отработкой природного камня. Губернатор ставит задачу обеспечить поставки местной продукции на рынки, т.к. наиболее важно позиционировать район в своем рыночном секторе: *«В ближайшее*

время будем активно заниматься проработкой возможностей железной дороги для осуществления грузоперевозок от наших производителей к потребителям. Необходимо наладить поставки не только в Пермь, но и в Свердловскую область, а также в ряд других регионов страны».

В целом губернатор положительно оценил текущую динамику бизнеса в Горнозаводском районе, где, по статистике, насчитывается 270 предприятий и 450 индивидуальных предпринимателей. **К сожалению, Басаргин не представляет карты целиком**, поскольку не осведомился о социальной ответственности бизнеса. Между тем, некоторые бизнесмены здесь только зарабатывают, но для самой территории и населения не делают решительно ничего, никаких перспектив перед поселениями не раскрывают. Достаточно посмотреть на отчеты о разных общественных мероприятиях в Пашии, чтобы убедиться: хотя в районе более чем 700 хозяйствующих субъектов, но почему-то заботу о нашем поселке проявляют всякий раз одни и те же люди (фамилии называть не будем, они у всех на слуху). Где же все остальные? Этого вопроса при общении с губернатором не прозвучало, а жаль.

Также В.Ф. Басаргин нашел время посетить Горнозаводский колледж (политехник), чтобы воочию увидеть нашу кузницу кадров. А закончился визит губернатора подарком к юбилею: Виктор Федорович вручил главе района **А.Н. Афанасьеву** сертификат на строительство межшкольного стадиона.

По материалам сайта perm.ru

ВАЖНО! О капремонте.

Жильцы многоквартирных домов п. Пашия получили квитанции на оплату по графе «Капремонт».

Поясняем, что платить нужно. Это решение правительства было принято не вчера – все знали, что это постановление входит в силу с середины лета. Квитанции пришли лишь в октябре. Получили их пока не все, т.к. не все дома и квартиры одновременно внесены в регистр. Другие приватизированы позже, они и квитанции получат позже. За квартиры, которые являются муниципальными, за капитальный ремонт будет платить администрация. Деньги на это были предусмотрены в бюджете.

Мы разделяем мнение земляков о том, что лучше, когда деньги остаются на счету конкретного дома. Это так, но расчеты «Меридиана» показали, что сборы с одного дома при 100% собираемости (что у нас практически невозможно) составят не более 200 тысяч в год. А на ремонт той же кровли необходимо порой не менее миллиона. Когда же дом самостоятельно соберет такие деньги? Кроме того, открыть счет имеет право лишь Управляющая Компания, которая не согласна брать на себя это бремя, или ТСЖ, которых у нас и нет.

Администрация поселения связалась с фондом, и выяснилось, что деньги, которые поступят от районных поселений, будут находиться на счету именно этого района. Значит, наши деньги будут только в нашем районе. Согласно поступившим суммам от определенного поселка и будут

распределяться деньги. Опасаться нечего. Остается только контролировать честность каждого квартиросъемщика, чтобы другим не приходилось платить за нерадивых соседей. А таких у нас не мало.

Так, например, администрация подает в суд в январе 2016г. на тех, кто имеет долги, проживая в муниципальных квартирах (долг по муниципальным квартирам – около 700 тысяч рублей!). А это значит, что такие люди скоро могут лишиться квартир. Хватит сидеть у кого-нибудь на шее. Пора научиться платить за то, чем пользуетесь!

В ближайшее время от Фонда капитального ремонта придут представители и проведут разъяснения для управляющих компаний и старших по домам. Тогда, надеюсь, все прояснится.

Вот так обстоят дела.

Если есть вопросы – спрашивайте старших по домам. Каждому бежать в УК «Меридиан» не следует – терпения и времени не хватит на объяснения, согласитесь?

Принимать решение о вложении денег будет, как и положено, совет дома. Вот только советы эти у нас не работают или не хотят работать. Проще же «накатить бочку» на управляющую компанию. Одним словом, не стоит беспокоиться – все будет хорошо.

З. Сибирякова

Славные имена

Притяжение земли

Михаил Николаевич Гуренёв родился 90 лет назад, 7 ноября 1925г. в поселке Кусье-Александровский – сегодня в составе нашего, Горнозаводского района. Детство Гуренёва выдалось непростым, богатым на события. По окончании девяти классов он пошел работать в Уральскую алмазную экспедицию. Затем, в марте 1943г., последовал призыв в Красную Армию. Михаила направляют в Челябинское авиационное училище штурманов, по окончании которого он в сентябре 1944г. направлен на фронт. Сначала воюет в составе 362-го Рижского авиаполка, затем в 45-й Гомельской отдельной дивизии. Войну закончил с медалями: «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «За взятие Кенигсберга», «За взятие Берлина».

В мае 1946г. Михаил Николаевич демобилизуется. Куда податься молодому человеку? Он уже успел вкусить две наиболее заманчивые для мужчины профессии: побывал и геологом, и штурманом. Притяжение земли пересилило, Гуренёв принимает решение стать агрономом.

Странно? Наверное, нет – правильно. Странно – то, что происходит сегодня, когда молодежь приучена игнорировать и даже презирать «непрестижные» специальности, нужные национальной экономике. Подгнило что-то в королевстве датском, раз общество не может привлечь интереса к исключительно важным направлениям в науке и хозяйстве.

Михаил Николаевич поступает на подготовительные курсы Молотовского (Пермского) сельскохозяйственного института (сегодня – Пермская государственная сельскохозяйственная академия им. акад. Д.Н. Прянишникова), после чего проходит на факультет агрохимии и почвоведения. Молотовский СХИ был закончен в 1950г. Далее последовала работа в Управлении сельского хозяйства и аспирантура у знаменитого агронома, профессора Василия Николаевича Прокошева, которого многие считают основателем агрономической науки в Прикамье. Тогда же окончательно оформился уклон в деятельности Гуренёва – растениеводство. Потому-то после защиты кандидатской диссертации Михаил Николаевич остается ассистентом на кафедре растениеводства в своем институте, а в 1957г. ученого направляют на аналогичную должность в Ижевский СХИ.

Спустя два года в Ижевском институте создается кафедра земледелия и мелиорации, возглавлять которую назначают М.Н. Гуренёва. Попутно Михаил Николаевич возглавлял отдел земледелия опытной станции. Однако в Ижевске Гуренёв проработал не очень долго: в 1962г. ученый возвращается в родную Пермскую область; теперь он возглавляет кафедру общего земледелия в «альма матер». Здесь он пишет в 1974г. докторскую диссертацию, а по прошествии еще двух лет получает звание профессора по кафедре общего земледелия.

«Это было удивительное десятилетие энтузиазма и экспериментов в агрономии, поиск новых систем земледелия и приемов обработки почвы, когда все развивалось динамично и перманентно, а на смену травопольной системе пришла пропашная, затем пропашную сменяют зернопаровая и плоскорезная системы хозяйствования» – вспоминают его коллеги Ю.Н. Зубарев и С.Л. Елисеев. Михаил Николаевич – не только исследователь, но и в первую очередь организатор науки. Он возглавляет научно-методический Совет

областной организации общества «Знание» по сельскому хозяйству, состоит членом в проблемном Совете по севооборотам ВАСХНИЛ, секции земледелия ВАСХНИЛ, ученых Советов агрофака и Пермского СХИ, членом ученых советов по защите кандидатских и докторских диссертаций, руководит секцией земледелия научно-координационного совета по развитию сельского хозяйства Пермской области.

Одновременно Гуренёв активно занимается подготовкой кадров, энергично работает с молодыми специалистами, окружая себя блестящей плеядой растущих агрономов. Под руководством М.И. Гуренёва кафедра подготовила 18 кандидатов сельскохозяйственных наук по таким направлениям, как растениеводство, земледелие и агрохимия. Бурное «созревание» профессиональных агрономов при Гуренёве получит в устах коллег образное название «кадрового ренессанса».



На фото: М.Н. Гуренёв

Молодые коллеги впоследствии, спустя многие годы, так вспоминали Михаила Николаевича в этот насыщенный период его жизни: «Истинный масштаб и многогранность личности профессора М.Н. Гуренёва оцениваешь лишь с течением времени, постигая его идеи, заложенные в научных трудах по вопросам земледелия, обработки почвы, оптимизации севооборотов, окультуривания почвы и повышения ее плодородия. Не было современных вопросов земледелия, которые бы в принципе не изучали или не рассматривали ученые кафедры. Под руководством М.Н. Гуренёва шли защиты научных работ с обширной тематикой, которые выполнялись на опытном поле и во многих хозяйствах области».

Ученый за свою жизнь опубликовал 107 научных работ, в т.ч. в авторской редакции и в соавторстве издал шесть всесоюзных учебников по общему и частному земледелию (для сельскохозяйственных вузов и техникумов). Из них четыре учебника вышли с грифами Министерства высшего и среднего образования СССР, причем в двух учебниках М.Н. Гуренёв являлся титульным редактором.

Михаил Николаевич Гуренёв ушел из жизни в 1996г.

Е. Кузнецова

В путешествии по родному краю

Краеведы на Койве

Далеко не всем известно, что у краеведения есть несколько названий, появившихся еще в середине XIX века: отчизноведение, отечествоведение. Красивые названия! И каждое из них говорит о том, что изучение родного края – это и есть начальное познание своего Отечества.

Например, краеведы г.Перми уверены, что детям для знакомства с Пермским Прикамьем непременно нужно посетить берега нашей Койвы. И минувшим летом такое путешествие под названием «Горнозаводская кладовая» было совершено воспитанниками ГБОУ ДОД «Пермский центр «Муравейник». Ежегодно осенью юные туристы Центра проводят встречу под названием «Из дальних странствий возвратись...» и на этой встрече делятся впечатлениями от совершенных экскурсий. По-

следняя такая встреча состоялась 31 октября 2015г. Впрочем, нельзя сказать, что ребята просто поговорили о своих приключениях. На самом деле ими были подготовлены обстоятельные доклады и красочные презентации, посвященные Койве, Чусовой и другим интересным объектам на территории Пермского края, какие только посещались за лето отрядами юных туристов.

Всего в мероприятии приняли участие 56 человек, из них 39 обучающихся. А вот было бы здорово провести совместное путешествие на берега Койвы и Вижая. Что-то подсказывает, что мы много можем поведать о своих реках.

По материалам Центра «Муравейник»

Отзвуки прошлого

Главный алмазник

Без сомнения, одна из наиболее интересных страниц в истории Горнозаводского района – открытие первых в России и Европе алмазов и становление российской алмазной промышленности. В этой связи нельзя пройти мимо одного важного юбилея: в текущем ноябре отмечается 110 лет со дня рождения главного алмазника страны, организатора и руководителя молодой алмазной промышленности. Звали этого человека **Георгий Корнеевич Волосюк**.

Г.К. Волосюк родился 3(16) ноября 1905г. в станице Змейская Терской области. Учился первоначально в Ингушском индустриальном техникуме (г.Владикавказ), который окончил в 1925 г., после чего поступил на геологоразведочное отделение Уральского политехнического института. С этого момента жизнь Волосюка на протяжении долгих лет будет теснейшим образом связана с седым Уралом, с его подземными сокровищами, с уральской горной промышленностью. Окончив Уральский политехник в 1931г., Георгий Корнеевич возглавляет полевые партии Уральского геологического управления в разных уголках Уральских гор.

Новое выдвижение Г.К. Волосюка на руководящую должность состоялось весной 1938г., когда его поставили начальником Алмазного бюро при Министерстве геологии СССР, или, точнее – при Комитете по делам геологии, как называлось министерство до 1946г. Это означало возглавить очень ответственный и одновременно сложный участок работы.

С момента находки в 1829г. первого русского алмаза у поселка Крестовоздвиженские промысла (ныне Промысла Горнозаводского района) в науке велись споры об уральских алмазах. Сначала скептиками вовсе отрицалось их существование, утверждалось, будто все найденные алмазы намеренно подсыпаны. Затем, когда количество найденных кристаллов перевалило за две сотни, было придумано, что уральские алмазы, хотя и имеются, однако не образуют богатых россыпей, пригодных для промышленной разработки. Похоже на отговорки, словно кому-то очень не хотелось, чтобы в России удалось найти драгоценный камень.

До Октябрьской революции никто целенаправленным поиском и добычей алмазов не занимался. В СССР первые разведки на алмазы были проведены в 1928г. по инициативе К.К. Матвеева. К «охоте» на драгоценный камень были привлечены специалисты из ведущих институтов Комитета по делам геологии – ВСЕГЕИ и Всесоюзного института минерального сырья (ВИМС), а также треста «Золото-разведка» (Наркомат цветных металлов). К слову, Алмазное бюро создавалось, чтобы осуществлять общую координацию работ по алмазам перечисленных групп специалистов.

Таким образом, в 1938г. исполнялось 10 лет с начала целенаправленных, тщательно спланированных поисков. Однако результат был нулевым. Неужели скептики правы?

Ситуация усложнялась и другим. Проработав примерно два месяца, Волосюк получил две записки от научного руководителя работ по поискам алмазов во ВСЕГЕИ **А.П. Булова**. В первой записке Булов касается финансирования работ на алмазы, а во второй – предлагает новую методику поиска. Александр Петрович считал, что выделенные правительством 1,9 млн. руб. могут быть израсходованы более рационально. В частности, он утверждал, что не нужно организовывать новые поисковые партии, вместо этого требуется усилить уже ведущие работы и провести работы по отбору первичных материалов по алмазности (силами треста «Золоторазведка»).

Вторая записка, с учетом неудач предыдущих 10 лет, предлагала новый план проведения работ по алмазам на период 1938–1939 гг., включавший, помимо прочего, организацию по линии ВСЕГЕИ специальной алмазно-шлиховой лаборатории для обработки материалов от алмазных партий и приисковых управлений. Лабораторию предлагалось оснастить аппаратурой для обогащения алмазоносных пород и песков, извлечения алмазов, люминесцентного анализа, шлихового анализа и т.д. По линии ВИМСа рекомендовалось направить усилия на разработку методики обогащения коренных

алмазоносных пород и извлечения из них алмазов, проработку методики констатации алмазов в шлихах и мелких классах концентратов, а также конструирование аппаратуры для осуществления указанных задач. Г.К. Волосюк принимает точку зрения Булова, чей план становится основным руководящим документом в довоенный период поиска алмазов.

Ученый прекрасно осознает ждущие впереди трудности. Ведь алмаз является таким минералом, «об условиях образования которого в земной коре наука знает меньше, чем о происхождении любого другого минерала». Волосюк придерживался того мнения, что алмазные россыпи Западного Урала связаны своим происхождением с габброидными породами Кытлымской группы (Косьвинский Камень, Конжаковский Камень, Тылай и др.), что лежит на северо-восток от койвинских россыпей. И хотя дальнейший ход науки поставил эту гипотезу под сомнение, другие предположения – о связи месторождений с древними речными руслами – оказались плодотворны.

В 1940–1941 гг. разведки в бассейне Койвы дают первые положительные результаты, а с 1942г. в районе (тогда – Чусовском) впервые разворачивается алмазная промышленность. В том же году, 11 июня, постановлением СНК СССР №918 Г.К. Волосюк утвержден заместителем председателя Комитета по делам геологии при Совнаркоме СССР. Уже после завершения Великой Отечественной войны, за годы которой сложилась и обеспечила нужды страны алмазная промышленность, последовало новое повышение: постановлением Совета Министров СССР от 7 июля 1946г. №1482 Г.К. Волосюк утвержден заместителем Министра геологии СССР. В новой должности Георгий Корнеевич руководит программой технического перевооружения геологоразведочной отрасли, координирует создание и запуск в производство первоклассного оборудования – буровых агрегатов, насосов и т.д., которые будут выпускаться Ленинградским заводом им. Фрунзе, Свердловским заводом им. Воровского и некоторыми другими предприятиями.

На столь высоком посту Георгий Корнеевич пробыл до 27 мая 1949г. Затем геолога назначают начальником вновь организованного Читинского геологоразведочного управления. Здесь геолог руководит поиском и разведкой полиметаллических месторождений; стараниями Г.К. Волосюка в Сибири открывают месторождения меди, железных и молибденовых руд.

В 1954г. Георгия Корнеевича назначают директором Всесоюзного института техники разведки Министерства геологии СССР (г.Ленинград), но уже в следующем году – новое назначение. Волосюка ставят во главе организации, возникшей во многом по его же собственной инициативе: Всесоюзного научно-исследовательского института методики и техники разведки (ВИТР), в стенах которого создание техники для геологоразведочных работ было организовано как важнейшее условие развития бурового машиностроения и ряда других направлений.

Своему появлению ВИТР отчасти обязан «алмазному периоду» в жизни Г.К. Волосюка. На примере поиска алмазов Георгий Корнеевич убедился, какое значение имеет для успеха разведки надлежащее оборудование. Кроме того, открытие института совпало по времени с обнаружением коренных источников якутских алмазов. Введение кимберлитовых трубок в эксплуатацию позволило Волосюку организовать разработку технических средств и технологии алмазного бурения, основать лабораторию алмазного бурения, запустить промышленный выпуск алмазных коронок. В 1961г. при ВИТРе создается собственный экспериментальный завод, инициатором строительства которого выступил опять же Г.К. Волосюк. За счет прироста эффективности разведок экономический эффект ВИТРа с 1961 по 1980г. ежегодно составлял 30 млн. руб.

Блестящий организатор и руководитель науки и промышленности, Г.К. Волосюк был награжден орденом Трудового Красного Знамени (1944), медалями. Георгий Корнеевич умер в 1980г. в Ленинграде.

РОД «ГОРН»

Без дела жить – только небо коптить

Хитренькая ниточка



На фото: вязанию все возрасты покорны!

Читатель, конечно, помнит, как наши соседи кусянцы отличились на II-м Всероссийском конкурсе проектов для малых городов и сел «Культурная мозаика», где победу одержал их проект «Корпорация народного творчества «Петелька». Целью проекта является сохранение в народе такого замечательного рукоделия, как ручное вязание на спицах. Но кусянцы не стали почивать на лаврах, успокоившись на достигнутом: вместо этого они продолжили развивать свой полезный проект.

И вот уже кусянцами проведены несколько презентаций на занятиях коллективов народного творчества в родном поселке, а также в Теплой Горе и нашей Пашии. Мероприятия проводились в местных домах культуры. В рамках презентаций были организованы мастер-классы по вязанию носков и варежек. Корпорация уверенно развернула выпуск продукции под девизом «Сувениры своими руками» и активно вовлекла в этот процесс руководителей коллективов народного творчества.

Однако важны не только перечисленные успехи, сколько в большей степени успехи будущие, связанные с обучением детей. Да-да, «Петелька» открыта как для старых, так и для новых: на занятия по вязанию приглашаются в том числе и дети, которым, как обнаружилось, очень интересно узнать тонкости старинного рукоделия. Организаторы Корпорации смотрят на вещи широко. Вязание полезно, потому что оно дает больше, чем просто экономия на создании своими руками полезных предметов одежды. На самом деле вязание позволяет раскрыть сокрытые в каждом из нас творческие

способности и почувствовать вкус к декоративно-прикладному творчеству.

Еще сто лет назад уральские газеты с прискорбием отмечали упадок народного интереса к некоторым рукоделиям и промыслам. Авторы публикаций сетовали на то, что люди привыкли брать все готовое в магазинах, а потом изнывают от скуки, вместо того чтобы занять руки каким-нибудь ремеслом. Сегодня ситуация, очевидно, еще хуже, чем в прошлом веке: заброшено и забыто куда больше ремесел, искусств и рукоделий. Человек тем самым обедняет свою жизнь, угнетает в себе потребность в труде и творчестве, да и просто становится неумехой, неспособным сделать что-либо полезное ни собственной семье, ни друзьям, ни соседям.

Интерес к ручному вязанию в обществе пока еще сохраняется, и следует похвалить кусянских мастериц за то, что они этот интерес поддерживают и поощряют. А заодно направляют свою деятельность на пользу людям. Сейчас вязальщицами «Петельки» проводится конкурс «Хитренькая ниточка», участники которого вяжут носки и варежки из материала организаторов для детей из патронатных семей. На текущий момент изготовлено с полсотни пар изделий. Конкурс завершится 15 декабря 2015г., а вручение вязаных вещей детям состоится на новогоднем утреннике «Чудеса под Новый год» в конце декабря 2015. Вот уж воистину, подарок от Деда Мороза!

Е. Кузнецова

Официально и серьезно

104-я пожарная часть г.Горнозаводска информирует

Уважаемые жители Горнозаводского района! В связи с участившимися случаями возгораний и пожаров 104-я пожарная часть г.Горнозаводска напоминает о необходимости осторожного обращения с огнем и предупреждения пожароопасных ситуаций.

Содержите в исправном состоянии электрические сети и электробытовые, газовые и керосиновые приборы, печи и соблюдайте меры предосторожности при их эксплуатации. Не оставляйте без присмотра включенные в сеть электробытовые приборы, горящие газовые плитки, керогазы, керосинки, топящиеся печи и не поручайте наблюдение за ними малолетним детям. Строго пресекайте шалость детей с огнем.

Газ опасен, прежде всего, тем, что может образовывать с воздухом взрывоопасную смесь. Поэтому, услышав запах газа, надо немедленно перекрыть газопровод, проветрить помещение и выяснить причину утечки. Если же краны на плите и газопроводе закрыты, а запах по-прежнему ощущается, срочно звоните в аварийную службу – 04, 112.

Некоторые пытаются отыскать место утечки, поднося зажженную спичку к соединениям газопровода, к газовому счетчику или кранам. Делать этого нельзя ни в коем случае: может произойти взрыв и пожар.

Пока в помещении ощущается характерный запах, нельзя зажигать спички, курить, выключать или включать электроосвещение, которое может дать искру.

Необходимо знать несложные правила пользования газовыми приборами. Сначала к

горелке подносят зажженную спичку и только потом открывают кран. Окончив пользоваться газом, перекрывают краны перед горелками и на газопроводе, а на ночь и перед газовым счетчиком (если он поставлен в квартире).

Поэтому, почувствовав хотя бы самый слабый характерный запах, будьте предельно осторожны, даже если в помещении нет газовых приборов и труб: не включайте освещение, не зажигайте огня и немедленно вызывайте аварийную службу.

Будьте бдительны и осторожны!

В СЛУЧАЕ ПОЖАРА ИЛИ ПОВЛЕЧЕНИЯ ДЫМА НЕМЕДЛЕННО СООБЩИТЕ В ПОЖАРНУЮ ОХРАНУ ПО ТЕЛЕФОНУ – «01», С МОБИЛЬНОГО ТЕЛЕФОНА – «010», «011», «112», УКАЗАВ ТОЧНЫЙ АДРЕС.

Информация подготовлена совместно 104 ПОЖАРНАЯ ЧАСТЬ ГКУУ «27 ОППС ПЕРМСКОГО КРАЯ» и 19 ОНД

Надо помочь в беде

В Администрации п.Пашия открыт пункт сбора материальной помощи жителям, пострадавшим от пожаров.

Прежде всего - организуется сбор денежных средств.

Желающим помочь вещами, предлагается звонить и уточнять - какие именно вещи необходимы.

Тел. для справок 39-7-21.

Духовность и культура

Юбилей Дома культуры

В один из дней ко мне на электронный адрес пришло приглашение на юбилей. Я была удивлена и обрадована. Это мероприятие не хотелось пропустить ни за что. Ведь меня приглашали наши давние друзья на юбилей своего Дома культуры.

Нешуточная дата – 95 лет! Сколько серьезных событий произошло в стране за это время! И, конечно же, они оставили свой след в истории поселка Пашии и его очага культуры. Но обо всем по порядку.

Наступил долгожданный день. Холодный ноябрьский вечер казался очень теплым от такого количества зрителей и самодельных артистов, наполнявших фойе, кабинеты и коридоры Дома культуры.

ила Запезалова, еще в юности покорившего эту сцену.

В течение всего концерта звучали поздравления от официальных лиц. Начальник управления культуры **Киселева Л.А.** отметила атмосферу добра и взаимопонимания между зрителями и артистами. С пожеланиями творческих успехов и подарками пришли на праздник и глава поселения **Зинаида Владимировна Сибирякова**, и представители от завода ОАО «ПМЦЗ», и руководители школы и детского сада, и коллеги, руководители клубных учреждений района. Много друзей оказывается у Дома культуры

Теплая атмосфера царил в зале на протяжении всего вечера. Будто попала на праздник в большую дружную семью, где



На фото: дружная команда исполнителей

В ожидании начала представления зрители толпились у выставки пашийских мастериц-рукодельниц из женского клуба «Светелка». Наверное, кто-то сравнивал со своими работами, а больше, конечно же, восхищались золотыми руками земляков. Ребяташки с удовольствием поглощали воздушную кукурузу и с нетерпением ждали: когда наконец распахнутся двери зрительного зала.

В кабинетах волнение достигло своего предела! Повторялись слова, настроивались инструменты, завязывались бантики и расправлялись кудряшки... На сцене вытанцовывались последние па...

И вот зал встречает своих гостей! Яблоку негде было упасть от количества желающих разделить с работниками ДК радость праздника и полюбоваться на своих артистов. И вот началось...

На экране кадры истории. Фотографии здания, руководителей, коллективов, самодельных артистов. **Галина Александровна Яцун** вела нас по страницам фотоальбома ДК. Знакомые фамилии, знакомые лица...

Подхватили эстафету два веселых скородуха – **Денис Дружинин** и **Валерий Борисов**. И заискрилась талантами сцена! Коллективы сменяли друг друга. «С днем рождения!» – поздравили вокальный коллектив «Озорная детвора» (рук. **Н. Плотникова**) и танцевальные коллективы «Карамель» и «Импульс» (рук. **Шквира Е.Л.**). Аплодисментами и возгласами одобрения зрители встречали дебютантов – инструментальный коллектив «Рандеву». Автором прозвучавшей в их исполнении композиции «Осеннее настроение» оказался руководитель коллектива **Алексей Шах**. Коллектив народной песни «Раздолье» под руководством **Субботиной С.В.** зажег зрительный зал своим задором.

Как всегда, были на высоте участники вокально-инструментальной группы «Сейшн»: **Алексей Шах, Алексей Зима, Наталья Плотникова, Зув Александр** исполнил красивую песню под живую музыку группы «Сейшн». Сюрпризом для зрителей оказалось выступление **Миха-**

все радуются и переживают за каждого, подхватывают начатую песню, подбадривают друг друга... Неожиданностью стало выступление давней участницы хора **Надежды Ивановны Зима**. Ну захотелось ей от себя поздравить близких людей, не выдержала, попросила слова! А зал стал подбадривать ее, даже спеть попросил. Ту самую песню про родную Пашию. А что ей стоит спеть?! И без сопровождения! В ранние времена такой аппаратуры не было – под баян пели! Да и просто так! ...А зал подхватил и пел вместе с **Надеждой Ивановной** и **Галиной Александровной Яцун**.

В честь юбилейной даты слова благодарности директора прозвучали в адрес всех коллективов и работников ДК.

Отзвучали последние аккорды финальной песни... Зрители не торопились покидать гостеприимный зал, звучали аплодисменты, поздравления... Вот и нам пришла пора отправляться домой...



На фото: лица светятся радостью!

Хочется пожелать коллективу Дома культуры творческих успехов! Ведь наша жизнь порой действительно напоминает сказку, которую творят настоящие герои ПРАЗДНИКА! И неважно, кто они на сцене: Дюймовочка или Принц, Скородуха или Клоунесса – главное, что они заставляют нас плакать и смеяться, восхищаться и аплодировать, зажигать новые звезды и открывать новые горизонты.

Е.А. Шуткина,
директор клуба п. Промысла